

実物の作品展示

アール・ブリュット展 であうココロ、 まじわるキオク。

1/31±-2/19木

11:00 - 18:30

会場
なかのZERO本館 地下2F 展示ギャラリー
〒164-0001 東京都中野区中野2丁目9-7
アクセス: JR中央・総武線、東京メトロ東西線「中野駅」
南口から徒歩8分
※中面のMAPをご覧ください



Satomi OKAMOTO
岡本 智美

1986年- 東京都出身
どうがし地蔵/2022年
画像提供: 結の会



Chiaki SHIMIZU
清水 千秋

1967年- 滋賀県出身
ゲルニカ/2010年
画像提供: やまみ工房

ギャラリートーク

2/14 土 13:30-, 15:00-
「アール・ブリュット展」会場内

本展キュレーターが
出展作家の創作の様子や
作品の見どころをお話します。

定員: 各回10名程度

※当日先着順、開始30分前より会場受付にて整理券を配布します

色鮮やかな点描で描いたユニークな生きものや風景、タレントや芸人、親しい人などを独自のフォルムで表現した刺繡や絵画、音楽を奏でるような緩やかな曲線で描き出す楽譜や、身近な素材を駆使して24分の1サイズで精巧に作る旧車など。創り手のまなざしや手仕事から生まれたさまざまな表現は、見る人の心にそそぐ語りかけます。ふと立ち止まった作品は、静かに心と響き合い、思いがけない出会いと記憶を生み出すかもしれません。本展が皆さんにとって多彩な記憶として積み重なる出会いの場となれば幸いです。

本展が皆さんにとって多彩な記憶として積み重なる出会いの場となれば幸いです。



Kyoko ARITA
有田 京子
1990年- 大阪府出身
スキンクス/2019年
画像提供: YELLOW



Takayuki AYAMA
阿山 隆之
1972年- 東京都出身
カツオヒマジヒサバヒタイヒ
カツオの赤ちゃん/2014年
画像提供: 木馬工房



Yuki OZAWA
尾澤 佑貴
2008年- 長野県出身
いすゞエルフ 消防車/2023年



Hitoshi SHIMAZU
嶋津 仁
1963- 京都府出身
美男子/2010年以前
画像提供: アトリエやっほう!!



Koji NISHIOKA
西岡 弘治
1970年- 大阪府出身
楽譜17/2005-2013年
画像提供: アトリエコナース



Takashi MAEDA
前田 貴
1970年- 埼玉県出身
キャリアカー/2022年
画像提供: 工房集

織田製菓専門学校コラボ企画

2/7±
11:00~



学生たちが、次の4作品から食材や味、香り、食感などを想像して製作したスイーツ4種を数量限定で販売します。驚きや楽しさを感じるアイデア満載のスイーツをぜひお楽しみください。

場所/パティスリー・オダ(織田製菓専門学校)



有田 京子
「夕日しづく海」



岡本 智美
「ひわ」



ソレイユ
清水 千秋
「ジョニーデップ」



前田 貴
「連節バス」

※お1人様各1個まで、なくなり次第終了します

※行列ができる人気店のため、購入時はお待ちいただく場合があります

中野とアール・ブリュット

中野区では、まちを象徴する商店街をひとつの美術館に見立て、バナー やポスター等での作品紹介のほか、実物の作品展示でさまざまな日本のアール・ブリュットの魅力を紹介しています。あらゆる文化芸術が混在する中野の日常風景に溶け込む独創的な作品の数々は、年齢や国籍、障害の有無などを越えて、人と人、まちと人をつなぎ、多様な人の表現の可能性や新たな価値観を広げるきっかけとなっています。

アール・ブリュットとは

フランスの芸術家ジャン・デュビュッフェ(1901-1985)が提唱した概念で、専門的な美術教育を受けていない人々が、内なる衝動から独自の発想と表現方法によって生み出す芸術作品を指します。アール(Art)は「芸術」、ブリュット(Brut)は「磨かれていない(加工していない)生のまま」などの意味を持ち、「生き(の)芸術」とも呼ばれています。

最新情報はこちら

@artbrut.jp

@artbrut_nakano

nakano-artbrut.info



お問い合わせ

NAKANO街中まるごと美術館実行委員会 事務局
社会福祉法人愛成会 法人企画事業部

〒164-0001 東京都中野区中野5-26-18
Tel:03-5942-7259 Fax:03-5942-7252 E-mail:kikaku@aisei.or.jp

NAKANO 街中まるごと美術館!
"Art Brut on the Streets of Nakano, Tokyo!
Exploring the Limitless Frontiers of Human Creativity in 2026"

2026年
1/24±-2/22日
観覧無料 Free admission

アール・ブリュット
-人の無限の創造力を探索する2026-



バナーやポスターなどの作品展示

街角アール・ブリュット展
1/25日-2/22日

中野ブロードウェイ商店街
中野サンモール商店街
中野南口駅前商店街
中野レンガ坂商店街
中野マルイ

アール・ブリュット展
であうココロ、
まじわるキオク。
1/31±-2/19*
11:00 - 18:30
なかのZERO 本館 地下2階
展示ギャラリー

アール・ブリュット展
プレイベント
であうココロ、
まじわるキオク。
1/24± 楽しみながら交流できるプレ企画
織田製菓専門学校
コラボ企画
学生たちが考案・制作した
2/7± コラボスイーツの販売

アートリュウンド2026



NAKANO 街中まるごと美術館!

Art Brut on the Streets of Nakano, Tokyo!
"Exploring the Limitless Frontiers of Human Creativity in 2026"

東京都中野区内の商店街と社会福祉法人愛成会が協働し、2010年から続く「NAKANO街中まるごと美術館!」。今年も中野のまちが美術館になる特別な時間をお届けします。テーマは「あうココロ、まじわるキオク。」日本全国から10名の多彩な創り手の作品展示を中心に、まち歩きを楽しみながらアートを感じ、出会い、語らうことができるイベントです。また今回は、だれもが気軽に参加できるアートと食を楽しむイベントや、2022年から連携している区内の専門学校とのスイーツのコラボレーション企画などを開催します。アートワークショップやアール・ブリュット作家によるライブパフォーマンス、地元の飲食店などが並ぶマルシェなどを通じて、アートと食、人とまちが交わる場を創出します。アートをきっかけに、地域と人の新しいつながりや発見が生まれ、心に残るひとときとなることを願います。

あうココロ、
まじわるキオク。

初企画!
イベント開催!

1/24土
中野区役所1F

来場
無料

1 まじわるキャンバス

ナカノバ ※要事前申し込み
1 みんなのキオクを描こう!
10:30-12:00, 13:00-14:30

ナカノバ 2 岡本智美さんによる
ライブパフォーマンス
11:00-12:00, 13:00-15:00

シェアノマ ※要事前申し込み
3 フーリストと
いつしょに描こう!
10:30-12:00, 13:00-14:30

①③の申し込み方法

QRコードの申し込みフォームからお申込みください、裏面の「お問い合わせ先」よりEmailまたはお電話にて次の①～⑥をご連絡ください。
①お名前、②メールアドレス、③電話番号、④参加人数(付き添いの有無)、⑤希望参加時間、
⑥障害の有無、サポートが必要な場合はその内容、⑦広報等での写真撮影の許諾の可否

【休憩スペースについて】
ナカノバの会場内にはマルシェで購入いただいた商品を飲食したり、おくつろぎいただけるスペースを設けます。

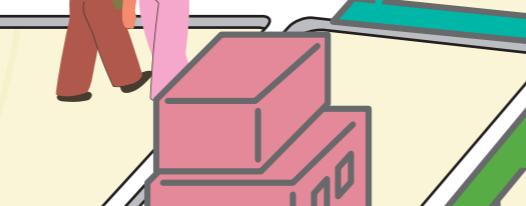
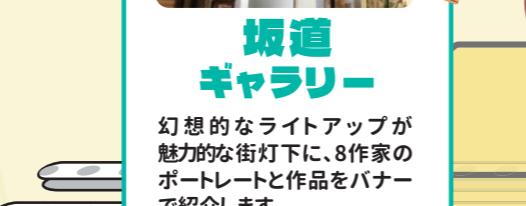
2 ミーティングルームB
あじわうマルシェ

10:30-15:30
※商品がなくなり次第終了します

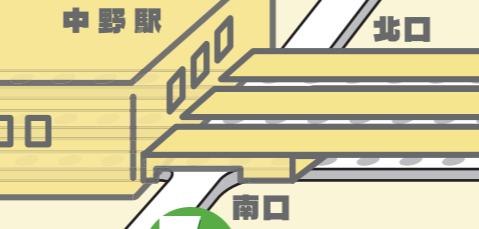
パティスリー・オダ/ケーキ工房Palette/
ハイクィシシッケーキFuu
桃田製菓専門学校の学生が運営するパティスリー・オダと桃田製菓のお店が共同出店



NAKANO 街中MAP



2 中野サンモール商店街



あうココロ、
まじわるキオク。

イベント会場

中野区役所

階段
ギャラリー

南・中央・北の3箇所に
1階から4階まである
階段で、40点の作品を
ポスターで紹介します。

階段
ギャラリー