

Asumi UCHIZONO
内國 明日美

1993年生まれ 高知県在住
こんなボクでもいいの？そんなアナタだからいいんだよ！そのコトバをお守りにして。
/ 2024年
画像提供:アートセンター画業



Ikuyo SAKAMOTO
坂元 郁代

1953-2012年 鹿児島県出身
フュージョン / 1995年



Sayaka YOKOMIZO
横溝 さやか

1986年生まれ 神奈川県在住
ドキドキサファリ / 2020年
©横溝さやか/嬉々!!CREATIVE



Eva NAUWELAERTS
エヴァ・ナウウェラーツ

1977年生まれ ベルギー・ヘール在住
無題 / 2021年
©We Document Art



August De PUYSSLEIR
オーガスト・デ・ピュイセレール

1958年生まれ ベルギー・ヘール在住
ただ鳥だけ / 2021年
©We Document Art



Karel LAENEN
カレル・レーネン

1956年生まれ ベルギー・ヘール在住
アクトゥリウスの太閤系 / 2023年
©We Document Art

※作品画像は出展作品と異なる場合があります

実物の作品展示 アール・ブリュット展

セカイをイロド つなぐ虹

2月1日(土) - 2月20日(日)
11:00 - 18:30

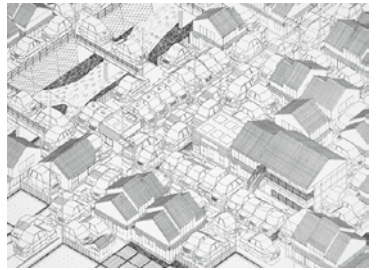
会場
なかのZERO西館 2階 美術ギャラリー2

〒164-0001 東京都中野区中野2丁目9-7
アクセス: JR中央・総武線、東京メトロ東西線「中野駅」
南口から徒歩8分
※中面のMAPをご覧ください

オリジナルのキャラクターたちが空想の物語を旅する風景、宇宙の起源を主題に描く絵画、複数の人体のパーツを組み合わせてつくる小さな陶芸の妖怪たちや、特殊な加工で印刷した生き物と乗り物、建造物などが融合する写真など。本展では、日本とベルギーから8名の創り手たちが、それぞれの手法と世界観で生み出す多彩な表現をご紹介します。異なる色で輝く創り手たちの個性が虹のように調和し、多様な背景のある人の表現の可能性や創造性が、ことばや国境を超えて、さまざまな人をつなぐ架け橋となることを願います。

Koichi KIMURA
木村 康一

1976年生まれ 京都府在住
目玉3つ / 制作年不詳



Kiyoshi TOYA
戸倉 清志

1969年生まれ 島根県在住
街と車のある風景 / 1990-2018年
撮影:高石巧

織田学園コラボ企画

織田きもの専門学校 制作協力/1年生

学生たちが、次の2作品を鑑賞し、作品から感じたことをトータルコーディネートで表現した着物作品を展示します。

会期・会場:
アール・ブリュット展に同じ

【きものコラボ作品1】
内國 明日美
何があるの？一緒に探しに行こうよ。 / 2023年
画像提供:アートセンター画業



【きものコラボ作品2】
オーガスト・デ・ピュイセレール
無題 / 制作年不詳
©We Document Art



アール・ブリュット展 関連企画

横溝さやかさんによる ライブパフォーマンス

出展作家の横溝さやかさんが、本展会場内で紙芝居やトーク・公開制作を行います。

2月8日(土) 紙芝居・トーク / 13:30 - 公開制作 / 紙芝居・トーク終了後から15:30まで

「アール・ブリュット展」会場内
紙芝居・トーク定員:10名程度
※当日先着順、開始30分前より会場受付にて整理券を配布します



国際交流ワークショップ 「アートでつながる虹色のセカイ」

本イベントの国際交流サポーターが、アートを楽しみながらさまざまな人と交流する複数のミニワークショップを開催します。

中野とアール・ブリュット

中野区では、街を象徴する商店街をひとつの美術館に見立て、パナーやポスター等での作品紹介のほか、実物の作品展示により様々なアール・ブリュットの魅力を紹介しています。あらゆる文化芸術が混在する中野の日常風景に出現するアール・ブリュット作家や作品の数は、年齢や国籍、障害の有無などを越えて、人と人、街と人をつなぎ、今年も多様な人の表現の可能性や新たな価値観と出合う機会となることを願います。

ギャラリートーク

本展キュレーターが出展作家の創作の様子や作品の見どころをお話しします。

2月9日(日) 13:30 - 15:00 - (各45分程度を予定)

「アール・ブリュット展」会場内
定員:10名程度
※当日先着順、開始30分前より会場受付にて整理券を配布します

2月15日(日) 13:30 - 15:30 (入退室自由)

会場:なかのZERO 西館 2階 学習室1
※お席には限りがあるため、参加者の状況によりお待ちいただく場合があります
※会場には日本語、英語、タイ語、フランス語、中国語及び広東語を話せるスタッフがいます

アール・ブリュットとは

フランスの芸術家ジャン・デュビュッフェが提唱した概念であり、専門的な美術教育を受けていない人々が、内なる衝動から独自の発想と表現方法によって生み出す芸術作品を指します。アール(Art)は「芸術」、ブリュット(Brut)は「磨かれていない(加工していない)生のままの」などの意味を持ち、「生(き)の芸術」とも呼ばれています。

令和6年度中野区地域連携型商店街事業
主催: NAKANO街中まるごと美術館実行委員会
主要団体 / 中野ブロードウェイ商店街振興組合、中野サンモール商店街振興組合、中野駅前南口町会、社会福祉法人愛成会(実行委員会事務局)
協力団体 / 中野南口駅前商店街、中野レンガ坂商店会
協賛: 中野区
協力: 中野マルイ、もみじ山共栄千光会、三井住友信託銀行 中野支店、西武信用金庫 本店、学校法人織田学園、中野区国際交流協会(ANIC)、クストハウス・イエロー・アート、Flanders State of the Art、(仮称)中野サンプラザシティエリアマネジメント準備会
アートセンター画業、ジョイントクリエイティブマネジメント株式会社 嬉々!!CREATIVE、社会福祉法人京都障害者福祉センター 京都市ふしみ学園 アトリエやっほ!!、社会福祉法人修光学園、社会福祉法人太陽会 しょうぶ学園
後援: 中野区商店街連合会、社会福祉法人テレビ朝日福祉文化事業団

【最新情報はこちら】
@artbrut.jp @artbrut_nakano
https://nakano-artbrut.info/

【お問い合わせ】
NAKANO街中まるごと美術館実行委員会 事務局
社会福祉法人愛成会 法人企画事業部
〒164-0001 東京都中野区中野5-26-18
Tel:03-5942-7259 Fax:03-5942-7252
E-mail:kikaku@aisei.or.jp

ほぼ同時開催の関連展覧会

日本とベルギーの国際交流による アール・ブリュット展「ikigai」

2月1日(土) - 2月20日(日)
なかのZERO 西館 1階 美術ギャラリー1



アール・ブリュット企画展示 「わたしのいきがいわたしをいきる」

2月8日(土) - 3月23日(日)
中野区役所 1階 ナカノのナカニワ



NAKANO 街中まるごと美術館!
Art Brut on the Streets of Nakano, Tokyo!
“Exploring the Limitless Frontiers of Human Creativity in 2025”

15周年 ANNIVERSARY

アール・ブリュット

一人の無限の創造力を探求する 2025 -

2025年
1月25日(土) - 2月23日(日)
観覧無料 Free admission



パナーやポスターなどでの作品展示
街角アール・ブリュット展
中野ブロードウェイ商店街
中野サンモール商店街
中野南口駅前商店街
中野レンガ坂商店会
中野マルイ

実物の作品展示 アール・ブリュット展
セカイをイロド
つなぐ虹
2月1日(土) - 2月20日(日)
11:00 - 18:30
なかのZERO 西館 2階 美術ギャラリー2

織田学園コラボ企画
織田製菓専門学校、織田きもの専門学校
とのスイーツや着物のコラボレーション
企画を開催します。
国際交流サポーター企画
中野区民のイベントサポーターが考えたまちめくり
企画や、国際交流 アートワークショップを開催します。

NAKANO 街中まるごと美術館!

Art Brut on the Streets of Nakano, Tokyo!
 "Exploring the Limitless Frontiers of Human Creativity in 2025"

15周年 ANNIVERSARY

NAKANO 街中MAP

1 中野ブロードウェイ商店街

階段ギャラリー

南・中央・北の3箇所ある1階から4階までの「階段ギャラリー」では、20作家、40点の作品をポスターで紹介いたします。

A AOKI (バッグshop)

関連展覧会 「わたしのいきがいわたしをいきる」

区役所

2 中野サンモール商店街

空中ギャラリー

アーケード下に3mの巨大パネルが連なる「空中ギャラリー」では、14作家の作品を紹介します。

4 中野レンガ坂商店街

坂道ギャラリー

幻想的なライトアップが魅力の「坂道ギャラリー」では、8作家のポートレートと作品をパネルで紹介いたします。

3 中野南口商店街

看板ギャラリー

商店街店舗の看板下に連なる「看板ギャラリー」では、20作家の作品をパネルで紹介いたします。

セカイをつなぐ虹

なかのZERO 西館 2階 美術ギャラリー2

なかのZERO 西館

関連展覧会 (Ikigai)

店舗でのアール・ブリュット 作品展示

A AOKI (バッグshop) 11:00-18:00 ※水曜定休

ダーク・ヴァンデルイス Dirk VANDECRUYS 無題 / 制作年不詳 ©We Document Art

B 三井住友信託銀行 中野支店 9:00-15:00 ※土日祝定休

西山 洋亮 Yosuke NISHIYAMA 「西山洋亮の世界」 / 制作年不詳 撮影:高石 巧

C 西武信用金庫 本店 9:00-15:00 ※土日祝定休

渡邊 義祐 Yoshihiro WATANABE マンモス / 2022-2023年 撮影:高石 巧

5 中野マルイ

隠れ家ギャラリー

2階のカルディコーヒーファームの裏にある「隠れ家ギャラリー」では、12作家の作品をポスターで紹介いたします。

東京都中野区内の商店街と社会福祉法人愛成会が協働し、2010年から毎年開催している「NAKANO街中まるごと美術館!」は、今年でなんと15周年を迎えます!

今年度は、本イベントと同時期にクストハウス・イエロー・アート(ベルギー/ヘール)と(福)愛成会が区内で開催する日本とベルギーの国際交流によるアール・ブリュット展「Ikigai」と連携して、日本全国とベルギーから多種多様な作品を制作する20名の作家を紹介します。

15周年を迎える今回のテーマは「セカイをイロドリつなぐ虹」です。本イベントで紹介する多様な創り手や作品が架け橋となり、織田学園とのスイーツや着物のコラボレーション企画や、中野区民の留学生等から募った国際交流サポーターと企画する多国籍の方が参加できるイベントなどを通して、さまざまな人が交わり、つながる機会を創出します。多様なヒト・モノ・コトとの出会いにより、皆さまそれぞれに受け取る世界が、彩りあふれるものとなることを願います。

パネルやポスターなどでの作品展示

街角アール・ブリュット展

1月25日(土) - 2月23日(日)

- 1 中野ブロードウェイ商店街
- 2 中野サンモール商店街
- 3 中野南口駅前商店街
- 4 中野レンガ坂商店街
- 5 中野マルイ

各会場の作品パネルやポスター等のQRコードを読み込むと、作家さんの創作風景やさまざまな作品画像、やさしい日本語や英語の解説が見れるよ!



やさしい日本語 制作・監修/中野区国際交流協会(ANIC)

出展作家 20名

国際交流サポーター企画

お祝い企画に参加して 素敵なプレゼントをもらおう!

「セカイをつなぐ虹」

「街角アール・ブリュット展」①～⑤の会場に1問ずつ問題が隠れています。マス目の数に合う答えを考えて、a-eに当てはまる5つのワードを完成させた方に、抽選くじでオリジナルグッズをプレゼント!

1 中野ブロードウェイ商店街

				a
--	--	--	--	---

2 中野サンモール商店街

				b
--	--	--	--	---

3 中野南口駅前商店街

				c
--	--	--	--	---

4 中野レンガ坂商店街

				d
--	--	--	--	---

5 中野マルイ

				e
--	--	--	--	---

a～eに入るワードは何かな?

a	b	c	d	e
---	---	---	---	---



プレゼントのお渡し 1または2の会場で完成させた5つのワードをご提示ください。

- 1. 中野ブロードウェイ商店街振興組合 事務所 (ブロードウェイ商店街1F) 1月25日(土) - 2月23日(日) 14:00~16:00 (毎週水・日曜日、祝日を除く) ※2月11日(火・祝)、23日(日)はAOKI(バッグshop)/ブロードウェイ商店街1Fでお渡し。
- 2. アール・ブリュット展会場 (なかのZERO 西館 2階 美術ギャラリー2) 2月1日(土) - 2月20日(木) 11:00~18:30

織田学園コラボ企画

織田製菓専門学校 制作協力/1・2年生

学生たちが、次の3作品から食材や味、香り、食感などを想像して制作したスイーツ6種を数量限定で販売します。驚きや楽しさを感じるアイデア満載のスイーツをぜひお楽しみください。

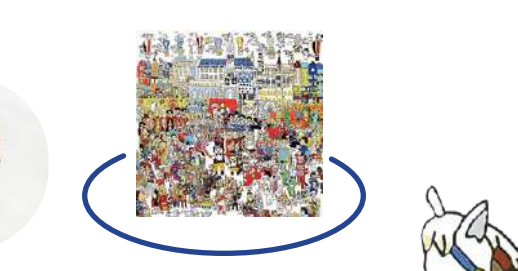
カレル・レーネン 「アクトゥリウスの太陽系」



横溝 さやか 「ベルギー・シーズンカーニバル」



坂元 都代 「無題」



1人の無限の創造力を探求する2025!